

СОГЛАСОВАНО

начальник Отдела образования  
администрации  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
Л.В.Локтионова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБУДО ДДТ  
«Ораниенбаум»  
Петродворцового района СПб  
Е.М.Лукашина

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заведующий ГБДОУ детский сад №21  
комбинированного вида  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
М.Н.Булгакова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о районном фестивале театрального искусства «Про всё на свете»,  
посвященном русскому советскому писателю С.Я. Маршаку  
для воспитанников дошкольных образовательных учреждений  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного фестиваля театрального искусства «Про всё на свете», посвященного русскому советскому писателю Самуилу Яковлевичу Маршаку для воспитанников дошкольных образовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – Фестиваль).

Фестиваль направлен на объединение всех театральных коллективов Петродворцового района Санкт-Петербурга в творческий союз, поддерживающий детей дошкольного возраста района в желании заниматься театральным искусством.

1.2. Официальная информация о Фестивале размещена на официальном сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе ВКонтакте: [https://vk.com/ddt\\_oranienbaum](https://vk.com/ddt_oranienbaum); на официальном сайте Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга <http://lom-skazka21.caduk.ru/> и в группе ВКонтакте <https://vk.com/club3311888>

### 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. **Цель фестиваля:** создание условий для развития творческих и эстетических способностей детей средствами театрального искусства.

2.2. **Задачи фестиваля:**

- социализация детей путём привлечения к фестивальной деятельности;
- поддержка и развитие детского театрального искусства, духовно-нравственное воспитание детей;
- знакомство с детскими театральными коллективами Петродворцового района;
- выявление и поддержка талантливых детей в области театрального искусства.

### 3. ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. Организаторами Фестиваля являются Отдел образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум» (далее – ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум») и Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга.

3.2. Организацию и информационную поддержку осуществляет Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга.

3.3. Непосредственная организация и проведение Конкурса возлагается на ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»:

- осуществляет прием заявок;
- формирует состав членов жюри;
- утверждает списки победителей;
- утверждает соответствующие протоколы;
- проводит награждение;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение.

### 4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа с **15 января по 27 марта 2025 г.**:

**1 этап** – отборочный. Проводится в дошкольных образовательных учреждениях Петродворцового района Санкт-Петербурга с **15 января по 19 марта 2025 г.**

**2 этап** – районный. Демонстрация театральных номеров членам жюри пройдет **25-26 марта 2025 г.** (по отдельному графику, в зависимости от количества поданных заявок) на базе ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум» по адресу: г. Ломоносов, ул. Александровская, д. 38, литер А, актовый зал.

4.2. Подача заявок для участия в Фестивале осуществляется до **19 марта 2025 г.** через сервис Google формы по ссылке: <https://forms.gle/bqcddegCW9iBiYGcHA>

### 5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. В Фестивале могут принять участие театральные коллективы дошкольных образовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга.

5.2. Возрастные категории:

- 1 категория: 4-5 лет (средняя группа);
- 2 категория: 5-6 лет (старшая группа);
- 3 категория: 6-7 лет (подготовительная группа).

### 6. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. В Фестивале участвуют творческие коллективы по следующим номинациям:

- «Спектакль» (отрывок из спектакля);
- «Музыкальный спектакль» (отрывок из спектакля, действие которого на 80% сопровождается: музыкой, пением, хореографией: детская опера, мюзикл, водевиль);
- «Кукольный спектакль» (отрывок из спектакля, где частично или полностью живых актеров заменяют куклы);
- «Театр одного актера» (художественное слово);
- «Мультфильм» (видео).

## 7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- 7.1. Каждое образовательное учреждение может представить на Фестиваль **по одной работе** в номинациях «Спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Мультфильм» (не зависимо от возрастной категории). Каждое образовательное учреждение может представить на Фестиваль **по три работы** в номинации «Театр одного актера» (не зависимо от возрастной категории).
- 7.2. Продолжительность выступления в номинациях «Спектакль», «Музыкальный спектакль» – не более **10 минут**. Продолжительность выступления в номинации «Кукольный спектакль», «Театр одного актера» - не более **3 минут**. Продолжительность видео в номинации «Мультфильм» - не более **3 минут**.
- 7.3. Наличие сценических костюмов у участников в номинациях «Спектакль», «Музыкальный спектакль» – обязательно. В номинации «Театр одного актера» - по усмотрению участника.
- 7.4. В спектакле (театральной постановке) принимают участие от **3 до 15 человек** (кроме номинации «Театр одного актера»).
- 7.5. Участники спектакля могут исполнять произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь минусовые фонограммы на флеш-карте с высоким качеством звука, использовать возможности медиа-проектора.
- 7.6. Во время представления спектакля не допускается использование ранее записанных фонограмм текста для озвучки героев.
- 7.7. Допускается 20% интерпретации авторского текста (по мотивам произведений).
- 7.8. Требования к номинации «Мультфильм»:
  - мультфильмы могут быть сняты в разной технике с помощью обычной съемки и последующего монтажа в любом редакторе;
  - рисунки, пластилиновые фигурки, куклы и т.д., используемые в мультфильме, должны быть созданы детьми;
  - озвучка мультфильма (голос за кадром) взрослыми не допускается;
  - ориентация мультфильма – «АЛЬБОМНАЯ» (только горизонтальное расположение камеры);
  - формат видео mp4 (формат записи стандартного смартфона).
- 7.8. Подача заявки участника Фестиваля означает согласие на обработку своих персональных данных, фото и видео съемку.

## 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- 8.1. Для организации и проведения Фестиваля создается конкурсное жюри.
- 8.2. Жюри оценивает представленные работы в номинациях «Спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль» по следующим критериям:
  - художественная целостность спектакля: режиссерское решение и оригинальность постановки;
  - актерская выразительность: артистизм, сыгранность, эмоциональность, вокал, танец;
  - художественное и музыкальное оформление постановки: музыкальное сопровождение, костюмы, декорации;
  - атмосфера спектакля, эмоциональное воздействие на зрителя.Жюри оценивает представленные работы в номинации «Театр одного актёра» по следующим критериям:
  - артистизм и индивидуальность;
  - эмоциональность и выразительность;
  - соответствие произведения возрасту;

- знание произведения наизусть.

Жюри оценивает представленные работы в номинации «Мультфильм» по следующим критериям:

- режиссура – целостность, логичность, проработанность и оригинальность идеи;
- качество исполнения героев и фонов – качество проработки персонажей, фона и т.п., красота визуального ряда;
- съёмка и качество анимации – четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж – качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность аудио-визуального ряда.

8.3. Жюри определяет по три победителя (I, II, III место) в каждой номинации по итогам 2-го этапа Фестиваля.

8.4. По решению жюри Фестиваля театральные коллективы и артисты театральных коллективов могут быть выдвинуты на присуждение отдельных почетных наград:

- «Лучшее сценическое оформление спектакля»;
- «Лучшая главная роль»;
- «Лучшая роль второго плана»;
- «Лучший исполнитель музыкального номера» и др.

8.5. Победители награждаются дипломами организаторов Фестиваля.

8.6. Материалы об участниках Фестиваля публикуются в СМИ, на официальном сайте «Новости Петродворцового района Санкт-Петербурга», на официальном сайте ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе ВКонтакте: [https://vk.com/ddt\\_oranienbaum](https://vk.com/ddt_oranienbaum); на официальном сайте Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга <http://lom-skazka21.caduk.ru/> и в группе ВКонтакте <https://vk.com/club3311888>

## 9. КОНТАКТЫ

Контактное лицо: Абрамова Елена Леонидовна, +79516760980, ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»;

Линд Арина Дмитриевна, +79119606913, ГБДОУ детский сад № 21.

Электронная почта Конкурса: [ddtor.konkurs@yandex.ru](mailto:ddtor.konkurs@yandex.ru)